

# Griglie di valutazione - Scuola Secondaria di 1°Grado

DELIBERA N. 43 Collegio dei Docenti del 19.05.2021

## Sommario delle discipline

- Italiano
- Lingue straniere
- Matematica
- Storia
- Educazione Civica
- Geografia
- Scienze
- Tecnologia
- Arte e immagine
- Musica
- Strumento musicale
- Educazione fisica

**VALUTAZIONE: ITALIANO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA O NELLA LINGUA DI ISTRUZIONE</b>
	<b>L'alunno ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</b>
CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dotare gli alunni di sicure competenze linguistiche, necessarie per la relazione comunicativa, l'espressione di sé e dei propri saperi, l'accesso alle informazioni, la costruzione delle conoscenze e l'esercizio della cittadinanza.</li> <li>• Concorrere all'educazione plurilingue e interculturale; facilitare il confronto fra culture diverse, per capire e farsi capire.</li> <li>• Sviluppare le competenze essenziali, necessarie per il successo scolastico e il pensiero critico.</li> <li>• Prevenire e contrastare fenomeni di marginalità culturale, di analfabetismo di ritorno e di esclusione.</li> </ul>
AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE	<p>CON TUTTE LE COMPETENZE CHIAVE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunicazione nelle lingue straniere</li> <li>➤ Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</li> <li>➤ Competenze digitali</li> <li>➤ Imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenze sociali e civiche</li> <li>➤ Spirito di iniziativa</li> <li>➤ Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI	<p>CON TUTTI GLI AMBITI</p> <p>L'educazione linguistica, avendo come primo obiettivo il possesso della lingua di scolarizzazione, è compito dei docenti di tutte le discipline, che operano insieme per dare agli alunni l'opportunità di inserirsi adeguatamente nell'ambiente scolastico e nei percorsi di apprendimento.</p>

[INIZIO DOCUMENTO](#)

GRIGLIE DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
<p><u>Ascolto e parlato</u> Interagire efficacemente nelle diverse situazioni comunicative.</p>	Decodifica e riorganizza i messaggi solo in modo frammentario e lacunoso; ha una comprensione meccanica. Se guidato, comprende qualche inferenza e comunica i contenuti delle sue conoscenze.	4
	Decodifica i messaggi in modo parziale; individua gli elementi costitutivi del testo solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore; comunica stentatamente, se guidato, i contenuti delle sue conoscenze.	5
	Decodifica i testi in modo essenziale; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore; nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata.	6
	Decodifica correttamente varie tipologie e finalità testuali; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica; comunica in modo esauriente le sue conoscenze.	7
	Decodifica in modo completo i messaggi; individua in modo acuto e corretto le informazioni; mostra un'apprezzabile comprensione analitica; comunica in modo appropriato e preciso.	8
	Decodifica in modo molto corretto; analizza le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore organizzando il discorso in modo ben articolato; comunica in modo appropriato, coerente ed equilibrato con una spiccata originalità di idee ed interpretazioni.	9
	Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'elaborazione del pensiero logico e creativo. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" o "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ...).	10

[INIZIO DOCUMENTO](#)

GRIGLIE DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>  
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
<p><u>Letture</u>                      Leggere testi di diverso tipo, reperire e comprendere informazioni, rielaborarle.</p>	Legge con difficoltà; individua stentatamente alcuni elementi del testo, se guidato; comprende meccanicamente, sempre se guidato, qualche inferenza.	4
	Legge con lievi difficoltà; riorganizza il testo in modo parziale individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore.	5
	Legge in modo spedito, ma inespressivo; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore.	6
	Legge in modo corretto, ma poco espressivo; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica.	7
	Legge in modo spedito ed espressivo; individua in modo acuto e corretto le informazioni del testo; comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo.	8
	Legge in modo molto corretto e molto espressivo; analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore. Dimostra capacità di rielaborazione.	9
	Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'elaborazione del pensiero logico e creativo. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e ne costruisce un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.	10

[INIZIO DOCUMENTO](#)

GRIGLIE DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
<p><u>Scrittura</u> Scrivere testi di diverso genere, anche multimediali, funzionali allo scopo comunicativo, organizzandone la struttura.</p>	Compone testi non sempre corretti, a tratti confusi, con una padronanza della lingua incerta ed errata.	4
	Scrive testi di tipo diverso, in modo parzialmente corretto, abbastanza completi e organici.	5
	Scrive testi di tipo diverso, in modo lineare ed essenzialmente corretto.	6
	Scrive testi di tipo diverso, dimostrando una padronanza della lingua scritta apprezzabile, corretta, appropriata.	7
	Scrive testi di tipo diverso, dimostrando una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa; organizza il discorso in modo ben articolato.	8
	Scrive testi di tipo diverso, dimostrando una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa; mostra un'incisiva capacità di approfondimento. Utilizza, anche tramite la videoscrittura, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta ed integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	9
Scrive testi di tipo diverso, dimostrando di saper padroneggiare in modo completo ed esaustivo tutte le abilità di scrittura. I suoi testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi, argomentativi sono sempre adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	10	

[INIZIO DOCUMENTO](#)

GRIGLIE DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
<p><u>Lessico</u> Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo.</p>	Si esprime in modo inadeguato e scorretto.	4
	Opera scelte linguistiche poco consapevoli e spesso non pertinenti.	5
	Comprende e adopera correttamente nei discorsi parole e termini poco specifici. Comprende, in forma guidata, parole non note all'interno del testo.	6
	Realizza scelte lessicali abbastanza adeguate in base alla situazione comunicativa. Comprende, da solo o in forma guidata, parole usate in senso figurato e termini specialistici riguardanti le diverse discipline e ambiti di interesse personale.	7
	Si esprime correttamente utilizzando un lessico appropriato e pertinente. Comprende, da solo o in forma guidata, parole usate in senso figurato e termini specialistici riguardanti le diverse discipline e ambiti di interesse personale.	8
	Padroneggia un lessico fluido e produttivo. Comprende parole usate in senso figurato e termini specialistici riguardanti le diverse discipline e ambiti di interesse personale.	9
	Ha strutturato un ricco e approfondito patrimonio lessicale. Comprende e usa in modo appropriato sia le parole del vocabolario di base, sia quelle di bassa frequenza; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	10

[INIZIO DOCUMENTO](#)

GRIGLIE DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
<u>Grammatica e riflessioni linguistiche</u> Comprendere ed usare elementi di grammatica esplicita; riflettere sugli usi della lingua.	Applica nella comunicazione orale le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire sufficiente coerenza e coesione. Esprime esigue conoscenze e rielabora con difficoltà gli elementi presentati, anche se guidato.	4
	Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire sufficiente coerenza e coesione. Esprime minime conoscenze e rielabora in modo stentato e non autonomo.	5
	Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire sufficiente coerenza e coesione. Mostra conoscenze e capacità di rielaborazione sufficienti. Scrive abbastanza correttamente riflettendo sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad auto correggerli nella produzione scritta.	6
	Nella comunicazione orale e scritta mostra conoscenze e capacità di rielaborazione soddisfacenti, ma poco approfondite. Mostra discrete conoscenze e capacità di rielaborazione. Scrive testi attuando strategie di revisione, allo scopo di correggere eventuali errori.	7
	Nella comunicazione orale e scritta mostra conoscenze e capacità di rielaborazione ampie e articolate. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso (o categorie lessicali) e all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Scrive con buona correttezza ortografica.	8
	Ha acquisito in modo completo le conoscenze. Utilizza con correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse. Conosce la costruzione della frase semplice e/o complessa e analizza i rapporti tra le frasi. In forma guidata, mette a confronto elementi lessicali e strutturali della lingua italiana con le lingue comunitarie di studio.	9
	Padroneggia in modo esaustivo e approfondito tutte le conoscenze. Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e/o complessa, ai connettivi testuali. Mette a confronto elementi lessicali e strutturali della lingua italiana con le lingue comunitarie di studio.	10

# VALUTAZIONE: LINGUE STRANIERE

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>
	<p><b>L'alunno è in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</b></p>
<b>CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unitamente alle acquisizioni nella lingua madre, concorrere all'alfabetizzazione culturale, sociale e interculturale, per porre le basi per la costruzione di conoscenze e facilitare il confronto fra culture diverse.</li> <li>• Contribuire a promuovere i diritti dell'alunno al pieno sviluppo della propria identità nel contatto con l'alterità linguistica e culturale.</li> <li>• Rappresentare una risorsa funzionale alla valorizzazione delle diversità e al successo scolastico di tutti e di ognuno, divenire presupposto per l'inclusione sociale e la partecipazione democratica.</li> <li>• Garantire la possibilità di comunicare efficacemente, per capire e farsi capire, nei registri adeguati al contesto, ai destinatari e agli scopi.</li> <li>• Sperimentare con i compagni e gli insegnanti la metodologia CLIL (<i>Content and Language Integrated Learning</i>) per l'integrazione di una lingua straniera nell'insegnamento di un'altra disciplina (Geografia).</li> </ul>
<b>AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>➤ Competenze digitali</li> <li>➤ Imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenze sociali e civiche</li> <li>➤ Spirito di iniziativa</li> <li>➤ Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
<b>RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Italiano</li> <li>- Geografia</li> <li>- Storia</li> <li>- Arte</li> <li>- Musica</li> <li>- Scienze</li> <li>- Scienze motorie</li> <li>- Tecnologia</li> </ul>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - LINGUE STRANIERE - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
<u>Ascolto e lettura</u>  Comprendere il significato di un messaggio o di un testo.	In un brano letto o ascoltato ricava solo singole parole senza cogliere il significato del brano	4
	In un brano letto o ascoltato ricava una parte limitata delle informazioni/ solo alcuni elementi isolati del brano.	5
	In un brano letto o ascoltato ricava una parte essenziale delle informazioni e/o in parte il significato globale del brano.	6
	In un brano letto o ascoltato ricava buona parte delle informazioni e/o il significato globale del brano.	7
	In un brano letto o ascoltato ricava gran parte delle informazioni richieste.	8
	In un brano letto o ascoltato ricava tutte le informazioni richieste in modo quasi completo.	9
	In un brano letto o ascoltato ricava tutte le informazioni richieste in modo completo.	10

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
<u>Parlato e scrittura</u>  Produrre brevi testi. Possedere un lessico adeguato.	Si esprime con messaggi minimi, molto scorretti e spesso non comprensibili	4
	Si esprime in modo frammentario, produce frasi semplicissime, utilizza un lessico molto modesto con errori che possono compromettere la comprensione del testo	5
	Ha difficoltà ad organizzare la frase, produce brevi testi e/o messaggi, parziali rispetto alle indicazioni date, ma pur presentando errori, risultano comprensibili ed adeguati allo scopo	6
	Sa produrre un messaggio comprensibile, seguendo le indicazioni date, in modo abbastanza corretto.	7
	Sa esprimersi seguendo le indicazioni date, senza difficoltà, utilizzando lessico e strutture in modo quasi sempre corretto.	8
	Sa esprimersi con autonomia e seguendo le indicazioni date, utilizzando correttamente lessico e strutture adeguate alle diverse situazioni comunicative.	9
	Sa esprimersi con autonomia e in modo personale, senza errori, seguendo le indicazioni date, utilizzando lessico e strutture adeguate alle diverse situazioni comunicative.	10

## VALUTAZIONE: MATEMATICA

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</b>
	<b>L'alunno utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.</b>
CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare i saperi di base negli ambiti <i>Numeri e Spazio e figure</i>.</li> <li>• Mediante l'ambito <i>Relazioni e funzioni, dati e previsioni</i>, introdurre a significativi contesti di lavoro riferiti alla Scienza e alla Tecnologia: fornire strumenti per indagare e spiegare fenomeni del mondo che ci circonda, favorendo un approccio razionale ai problemi che la realtà pone, fornendo quindi un contributo importante alla costruzione di una cittadinanza consapevole.</li> <li>• Sfruttare le potenzialità delle indagini statistiche che utilizzano la matematica per spiegare fenomeni e tendenze della natura, del mondo e della società, per spiegare e interpretare il mondo, con spirito critico e con il supporto dei dati alle opinioni.</li> <li>• Sviluppare la capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere i punti di vista e le argomentazioni degli altri.</li> <li>• Contribuire a formare una cittadinanza attiva e consapevole, in cui ogni persona è disponibile all'ascolto attento e critico dell'altro e a un confronto basato su argomenti pertinenti e rilevanti, antidoto contro il proliferare di informazioni false o incontrollate.</li> <li>• Imparare a fare scelte consapevoli, a valutarne le conseguenze e quindi ad assumersene la responsabilità.</li> </ul>
AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>➤ Competenze digitali (pensiero computazionale)</li> <li>➤ Imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenze sociali e civiche</li> <li>➤ Spirito di iniziativa</li> </ul>
RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Italiano (competenze linguistiche e comunicative)</li> <li>- Scienze</li> <li>- Tecnologia</li> <li>- Storia/Geografia (indagini interpretative della realtà)</li> </ul>

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup> SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
<u>Numeri</u> Riconoscere rappresentazioni numeriche di vario tipo; eseguire confronti, stime e calcoli.	Possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni esercizi; comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto.	4
	Possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere autonomamente la risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole.	5
	Possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; risolve semplici esercizi, pervenendo autonomamente alla soluzione in situazioni semplici e note; utilizza in modo semplice, ma corretto la terminologia e i simboli.	6
	Possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati; risolve autonomamente semplici esercizi, applicando correttamente le regole; utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli.	7
	Possiede buone conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.	8
	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi complessi anche in modo originale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale.	9
	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale.	10

[INIZIO DOCUMENTO](#)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
<p><u>Spazio e figure</u>  Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche e loro elementi.  Applicare formule e verbalizzare procedure risolutive di situazioni problematiche.</p>	<p>Possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati).  Formalizza in modo incompleto dati e incognite; disegna in modo impreciso la figura, applica parzialmente le strategie risolutive.  Comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto.</p>	4
	<p>Possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti.  Formalizza dati e incognite solo se guidato o in situazioni semplici e note, non è del tutto autonomo nella risoluzione.  Utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto la terminologia, i simboli e le regole.</p>	5
	<p>Possiede una conoscenza solo a livello generale dei principali argomenti.  Imposta e risolve semplici problemi in situazioni note, denotando alcune capacità esecutive.  Utilizza in modo semplice, ma corretto, la terminologia e i simboli.</p>	6
	<p>Possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati.  Imposta e risolve correttamente problemi di routine.  Utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli.</p>	7
	<p>Possiede buone conoscenze di tutti gli argomenti trattati.  Risolve autonomamente problemi anche di una certa complessità.  Utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.</p>	8
	<p>Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati.  Imposta e risolve problemi anche complessi in modo personale.  Utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione.</p>	9
	<p>Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale.  Risolve con destrezza esercizi di notevole complessità.  Utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale.</p>	10

[INIZIO DOCUMENTO](#)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
<p><u>Relazioni e funzioni</u>                      Interpretare ed esprimere relazioni.                      Utilizzare il piano cartesiano per rappresentare funzioni.</p>	Possiede conoscenze frammentarie e abilità di base carenti.	4
	Possiede conoscenze e abilità parziali; risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici.	5
	Possiede conoscenze e abilità essenziali; risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note.	6
	Possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette; risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note.	7
	Possiede conoscenze e abilità complete; risulta autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni.	8
	Possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza nelle applicazioni, anche in situazioni complesse. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza; spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	9
	Possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.	10

[INIZIO DOCUMENTO](#)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
<u>Dati e previsioni</u> Raccogliere e tabulare dati; interpretarne la rappresentazione grafica. Analizzare situazioni di incertezza e riflettere sulla probabilità degli eventi.	Possiede conoscenze frammentarie e abilità di base carenti.	4
	Possiede conoscenze e abilità parziali; risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici.	5
	Possiede conoscenze e abilità essenziali; risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note.	6
	Possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette; risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note.	7
	Possiede conoscenze e abilità complete; risulta autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni.	8
	Possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza nelle applicazioni, anche in situazioni complesse. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.	9
	Possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.	10

[INIZIO DOCUMENTO](#)

# VALUTAZIONE: STORIA

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
	<p><b>L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</b></p> <p><b>Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</b></p>
CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribuire all'<i>Educazione al patrimonio culturale</i>, rilevando il nesso tra le tracce e le conoscenze del passato, usando con metodo le fonti archeologiche, museali, iconiche, archivistiche e apprezzando il valore dei beni culturali.</li> <li>• Fornire un contributo fondamentale alla cittadinanza attiva mettendo in evidenza i rapporti tra istituzioni e società, le differenze di genere e di generazioni, le forme statuali, le istituzioni democratiche.</li> <li>• Attraverso i <i>quadri di civiltà</i>, permettere di: indagare e rilevare le costanti e le differenze nel tempo e nello spazio, apprezzarne le evoluzioni, comprendere meglio il presente e pianificare le scelte future alla luce degli avvenimenti del passato.</li> <li>• Contribuire alla formazione di una cittadinanza nazionale, europea e mondiale, tramite una prospettiva di continuo dialogo tra presente e passato, sia tramite <i>l'Educazione alla memoria</i> (con un'attenzione tutta particolare alle vicende del Novecento, comprese le pagine più difficili della storia italiana), ma anche proponendo un orizzonte molto più ampio di quello nazionale.</li> <li>• Potenziare le capacità comunicative tramite la contestualizzazione, la comprensione e l'uso del lessico specifico a bassa frequenza, l'utilizzo costante della discussione.</li> <li>• Sviluppare capacità di iniziativa personale e di studio: indagare per ampliare le proprie conoscenze, ricercare informazioni anche per mezzo di strumenti tecnologici, riflettere, mettere in relazione fatti ed eventi, saper organizzare conoscenze ed esporle.</li> <li>• Sviluppare capacità sociali mediante la didattica di gruppo, per rafforzare la fiducia nelle proprie capacità di pensiero, la disponibilità di dare e ricevere aiuto, stimolando nel contempo le capacità di essere aperti ad opinioni diverse e di argomentare le proprie.</li> </ul>
AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>➤ Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</li> <li>➤ Imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenze sociali e civiche</li> <li>➤ Spirito di iniziativa</li> </ul>
RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Italiano</li> <li>- Tecnologia</li> <li>- Geografia</li> <li>- Scienze</li> <li>- Arte e immagine</li> <li>- Musica</li> <li>- Lingue straniere</li> </ul>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - STORIA - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<b>NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
<p><u>Uso delle fonti</u> Distinguere, conoscere e usare fonti di vario tipo.</p> <p><u>Organizzazione delle informazioni</u> Cogliere relazioni di spazio-tempo, analogie, differenze, relazioni di causa/effetto.</p>	<p>Deve essere guidato per riuscire a distinguere e utilizzare i vari tipi di fonte. Autonomamente ricava le informazioni in modo frammentario e disorganico. Dimostra scarsa conoscenza degli eventi storici. Si esprime in modo incerto e inesatto.</p>	4
<p><u>Strumenti concettuali</u> Comprendere fatti ed eventi.</p>	<p>Classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e incompleto. Organizza le informazioni storiche in modo incerto. Comprende ed espone semplici sequenze cronologiche, senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi. Espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa.</p>	5
<p>Confrontare caratteristiche politiche, sociali, economiche e culturali di diversi quadri storici del passato e confrontarle con il presente. Comprendere problematiche comuni nelle società attuali (interculturali, di convivenza civile, di tutela del patrimonio ambientale e culturale).</p>	<p>È sufficientemente autonomo nel comprendere le informazioni ben esplicitate dalle fonti, denota però limitate capacità di comprensione più analitica e di sintesi. Sa rispondere a domande semplici su alcuni fatti storici. Effettua alcuni collegamenti fra gli eventi più rappresentativi di un'epoca. Si esprime in modo abbastanza corretto e preciso.</p>	6
<p><u>Produzione scritta e orale</u> Produrre testi rielaborando le conoscenze selezionate da fonti diverse. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Classifica e interpreta vari tipi di fonti in modo accettabile. Generalmente riconosce fatti e fenomeni storici collocandoli nello spazio e nel tempo, stabilisce discretamente nessi causali. Riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti. Comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo abbastanza articolato.</p>	7
<p><u>Produzione scritta e orale</u> Produrre testi rielaborando le conoscenze selezionate da fonti diverse. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze. Organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati. Interpreta e produce schematizzazioni confrontando in modo pertinente le informazioni. Si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace.</p>	8

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - STORIA - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
	<p>Analizza e rielabora in modo sicuro il materiale documentario, testuale e iconografico.</p> <p>Distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo completo ed esaustivo.</p> <p>Riconosce il linguaggio specifico e usa le conoscenze apprese per comprendere altri problemi ad esse connessi.</p> <p>Ha un'organizzazione del discorso coerente ed equilibrata; l'esposizione è completa e approfondita. Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p>	9
	<p>Distingue, conosce e usa fonti di tipo diverso in modo consapevole e critico. Confronta eventi storici in modo completo ed esaustivo; formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni ricercate e delle conoscenze elaborate.</p> <p>Nel ricostruire e confrontare i quadri di civiltà, padroneggia con sicurezza gli strumenti concettuali, utilizzandoli in modo logico e consapevole; conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati; usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile; individua i diversi punti di vista su di un fatto.</p> <p>Mostra organicità nell'esprimere i contenuti del suo studio; ha un'esposizione personale, vivace e originale nelle connotazioni. Espone oralmente e in testi, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	10

[INIZIO DOCUMENTO](#)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - EDUCAZIONE CIVICA - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
MACRO AREE	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO
<b>COSTITUZIONE</b>	<p>Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.</p> <p>Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza civile, gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali.</p> <p>Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e ben organizzate. L'alunna/o sa recuperarle, metterle in relazione autonomamente, riferirle e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi. Adotta sempre comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne completa consapevolezza. Partecipa attivamente, in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità portando contributi personali e originali e assumendosi responsabilità verso il lavoro e il gruppo.</p>	<b>10</b>
	<p>Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.</p> <p>Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate. L'alunna/o sa recuperarle, metterle in relazione autonomamente, riferirle e utilizzarle nel lavoro. Adotta regolarmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne piena consapevolezza. Partecipa attivamente, in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità assumendosi responsabilità verso il lavoro e il gruppo.</p>	<b>9</b>
		<p>Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate.</p>	<b>8</b>
		<p>L'alunna/o sa recuperarle autonomamente e utilizzarle nel lavoro. Adotta solitamente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne buona consapevolezza. Partecipa in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità assumendo con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.</p>	
		<p>Le conoscenze sui temi proposti sono discretamente consolidate e organizzate. L'alunna/o adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Partecipa in modo collaborativo alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che gli vengono affidate.</p>	<b>7</b>

		<p>Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, parzialmente organizzate e recuperabili con l'aiuto del docente o dei compagni.</p> <p>L'alunna/o adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione con lo stimolo degli adulti.</p> <p>Partecipa alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che gli vengono affidate e portando a termine le consegne con il supporto degli adulti.</p>	6
		<p>Le conoscenze sui temi proposti sono minime e frammentarie, parzialmente organizzate e recuperabili con l'aiuto del docente.</p> <p>L'alunna/a non sempre adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica e necessita della sollecitazione degli adulti per acquisirne consapevolezza.</p>	5
		<p>Le conoscenze sui temi proposti sono molto frammentarie e lacunose, non consolidate,</p>	4

		<p>recuperabili con difficoltà con il costante stimolo del docente.</p> <p>L'alunna/a adotta raramente comportamenti coerenti con l'educazione civica e necessita di continui richiami e sollecitazioni degli adulti per acquisirne consapevolezza.</p>	
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<p>Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, salute, appresi nelle discipline.</p> <p>Mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui.</p>	<p>L'alunna/o mette in atto in autonomia nelle condotte quotidiane le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati.</p> <p>Collega tra loro le conoscenze e le rapporta alle esperienze concrete con pertinenza e completezza, portando contributi personali e originali.</p> <p>Mantiene sempre comportamenti e stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>	10
		<p>L'alunna/o mette in atto in autonomia nelle condotte quotidiane le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati.</p> <p>Collega le conoscenze alle esperienze concrete con pertinenza portando contributi personali.</p> <p>Mantiene regolarmente comportamenti e stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>	9
		<p>L'alunna/o mette in atto in autonomia nelle condotte quotidiane le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati.</p> <p>Collega le conoscenze alle esperienze concrete con buona pertinenza.</p> <p>Mantiene solitamente comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>	8
		<p>L'alunna/o mette in atto in autonomia le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta.</p>	7

		Collega le conoscenze alle esperienze concrete e ad altri contesti con il supporto del docente. Mantiene generalmente comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	
		L'alunna/o mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini alla propria esperienza diretta. Collega le conoscenze alle esperienze concrete e ad altri contesti con il supporto del docente. Mantiene generalmente comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	6
		L'alunna/o mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati solo attraverso il supporto dei docenti e compagni. Non sempre adotta comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	5
		L'alunna/o non mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati. Non adotta comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	4
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	Conoscere i rischi della rete e saperli individuare. Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane. Rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri.	L'alunna/o conosce in modo completo e consolidato i temi trattati. Sa individuare autonomamente i rischi della rete e riflette in maniera critica sulle informazioni e sul loro utilizzo. Utilizza in modo sempre corretto e pertinente gli strumenti digitali. Rispetta sempre e in completa autonomia la riservatezza e integrità propria e altrui.	10
		L'alunna/o conosce in modo esauriente e consolidato i temi trattati.	9
		Sa individuare autonomamente i rischi della rete e riflette in maniera critica sulle informazioni e sul loro utilizzo. Utilizza in modo corretto e pertinente gli strumenti digitali. Rispetta sempre e in completa autonomia la riservatezza e integrità propria e altrui.	
		L'alunna/o conosce i temi trattati in modo esauriente. Sa individuare i rischi della rete con un buon grado di autonomia e seleziona le informazioni. Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali. Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.	8
		L'alunna/o conosce i temi trattati in modo discreto. Sa individuare generalmente i rischi della rete e seleziona le informazioni. Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali. Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.	7

	<p>L'alunna/o conosce gli elementi essenziali dei temi trattati.          Sa individuare i rischi della rete e seleziona le informazioni con qualche aiuto dai docenti. Utilizza in modo sufficientemente corretto gli strumenti digitali.          Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui</p>	6
	<p>L'alunna/o conosce parzialmente i temi trattati.          Non sempre individua i rischi della rete e necessita di aiuto nella selezione delle informazioni e nell'utilizzo degli strumenti digitali.          Non sempre rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.</p>	5
	<p>L'alunna/o conosce i temi trattati in modo lacunoso e frammentario.          Non sa individuare i rischi della rete né selezione le informazioni.          Utilizza gli strumenti digitali in modo scorretto e non rispettando la riservatezza e integrità altrui.</p>	4

[INIZIO DOCUMENTO](#)

# VALUTAZIONE: GEOGRAFIA

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>
	<b>L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</b>
CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possedere un patrimonio organico di conoscenze di base e saper ricercare nuove informazioni, attraverso l'analisi delle "strutture" paesaggistiche, economiche, tecnologiche, politiche, sociali e culturali, che permettono di rilevare le costanti e le differenze nel tempo e nello spazio, di comprendere meglio il presente e di pianificare le scelte future.</li> <li>• Offrire uno specifico contributo alla formazione di una cittadinanza non solo nazionale, ma anche europea e mondiale, per comprendere in profondità il fatto che, in quanto cittadini di una comunità mondiale, le sfide che si devono affrontare sono interconnesse.</li> <li>• Comprendere gli effetti della globalizzazione che, con le loro problematiche, creano un'interazione stretta e continua tra persone e popoli di diverse radici, storie, culture.</li> <li>• Favorire il confronto sulle grandi questioni comuni della cittadinanza globale, a partire dalla conoscenza di alcuni elementi culturali dei Paesi dai quali provengono alunni che hanno differenti luoghi di nascita o di origine familiare.</li> <li>• Sviluppare l'iniziativa personale e di gruppo, per mettere in relazione temi economici, sociali, antropologici, scientifici e ambientali di rilevante importanza, tramite l'acquisizione di conoscenze specifiche e la comparazione di dati in indagini di tipo statistico.</li> <li>• Conoscere e sostenere azioni di salvaguardia e di recupero del patrimonio naturale (lotta all'inquinamento, sviluppo delle tecniche di produzione delle energie rinnovabili, tutela della biodiversità, adattamento al cambiamento climatico, ...).</li> <li>• Contribuire a fornire agli alunni gli strumenti per favorire in loro l'autonomia e il senso critico, per renderli in grado di assumere decisioni consapevoli e responsabili, tramite il potenziamento delle competenze relative alla comunicazione, alle capacità di studio e di iniziativa personale.</li> </ul>
AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenze sociali e civiche</li> <li>➤ Spirito di iniziativa</li> <li>➤ Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>➤ Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</li> </ul>
RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Storia</li> <li>- Scienze</li> <li>- Tecnologia</li> <li>- Italiano</li> <li>- Matematica</li> <li>- Lingue straniere</li> </ul>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - GEOGRAFIA - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
<p><u>Orientamento</u>                      Conoscere punti di riferimento; utilizzare carte.</p> <p><u>Linguaggio della geografia</u>                      Leggere ed interpretare carte di vario tipo, anche multimediali.                      Usare strumenti tradizionali (dati statistici, grafici, ...) ed innovativi (dati digitali) per la comprensione e la comunicazione efficace di fatti e fenomeni territoriali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si orienta nello spazio conosciuto, ma utilizza in modo poco significativo i riferimenti topologici per dare indicazioni chiare ad altri; sa posizionare i punti cardinali sulle carte.</li> <li>- Conosce pochi elementi della simbologia relativa alle carte di tipo più comune; individua e organizza le informazioni geografiche in modo frammentario e disorganico; deve essere aiutato per porre in relazione le conoscenze e per rispondere a semplici domande in modo chiaro e pertinente.</li> <li>- Effettua in modo superficiale e generalmente incompleto alcuni collegamenti fra gli elementi di un paesaggio e le trasformazioni che l'uomo vi ha operato per rispondere alle proprie esigenze; si mostra sensibile alle problematiche ambientali che rientrano nel campo delle sue esperienze dirette.</li> <li>- Analizza e rielabora con scarsa capacità di comprensione e di sintesi, materiale documentario, testuale e iconografico, relativo a fatti e fenomeni geografici da porre in relazione; applica in modo difficoltoso i modelli noti per mettere in relazione nuove conoscenze, per poi risporle in modo incerto e inesatto.</li> </ul>	4
<p><u>Paesaggio</u>                      Confrontare paesaggi italiani/europei/mondiali.                      Riflettere sulla tutela del paesaggio e la sua valorizzazione.</p> <p><u>Regione e sistema territoriale</u>                      Analizzare interrelazioni fra fatti e fenomeni demografici, sociali, economici.                      Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali di tipo diverso (regioni, stati, ...), anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si orienta nello spazio conosciuto e sa utilizzare con sufficiente chiarezza i riferimenti topologici per dare indicazioni ad altri; sa posizionare i punti cardinali sulle carte e, dati due luoghi, sa indicare la loro reciproca posizione in base ai punti cardinali.</li> <li>- Conosce alcuni elementi della simbologia nelle carte geografiche di tipo più comune; individua e organizza le informazioni geografiche in modo incerto; risponde a semplici domande, se ben esplicitate e circostanziate, ma con un'esposizione carente.</li> <li>- Effettua in modo superficiale alcuni collegamenti fra gli elementi di un paesaggio e le trasformazioni che vi ha operato l'uomo per rispondere alle proprie esigenze; si mostra sensibile alle problematiche ambientali che conosce.</li> <li>- Analizza e rielabora con scarsa autonomia e consapevolezza materiale documentario, testuale e iconografico, relativo a fatti e fenomeni geografici da porre in relazione; applica in modo quasi sempre difficoltoso i modelli noti per mettere a confronto nuove conoscenze, per poi risporle in maniera imprecisa o confusa.</li> </ul>	5

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - GEOGRAFIA - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	- DESCRITTORI	VOTO
<p><u>Orientamento</u> Conoscere punti di riferimento; utilizzare carte.</p> <p><u>Linguaggio della geografia</u> Leggere ed interpretare carte di vario tipo, anche multimediali. Usare strumenti tradizionali (dati statistici, grafici, ...) ed innovativi (dati digitali) per la comprensione e la comunicazione efficace di fatti e fenomeni territoriali.</p> <p><u>Paesaggio</u> Confrontare paesaggi italiani/europei/mondiali. Riflettere sulla tutela del paesaggio e la sua valorizzazione.</p> <p><u>Regione e sistema territoriale</u> Analizzare interrelazioni fra fatti e fenomeni demografici, sociali, economici. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali di tipo diverso (regioni, stati, ...), anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si orienta nello spazio conosciuto e sa utilizzare in modo soddisfacente i riferimenti topologici per dare indicazioni ad altri; conosce la posizione dei punti cardinali nell'ambiente reale; sulle carte sa indicare posizioni e spiegare semplici percorsi utilizzando i punti cardinali.</li> <li>- Conosce alcuni elementi della simbologia nelle carte geografiche di tipo più comune; utilizza con modeste capacità il linguaggio specifico e gli strumenti di indagine in contesti noti; risponde con sufficiente chiarezza a domande, se ben esplicitate e circostanziate.</li> <li>- Effettua in modo semplice ma sufficientemente corretto alcuni collegamenti fra gli elementi di un paesaggio e le trasformazioni che vi ha operato l'uomo per rispondere alle proprie esigenze; si mostra sensibile alle problematiche ambientali più diffuse.</li> <li>- Analizza e rielabora con sufficiente autonomia materiale documentario, testuale e iconografico, relativo a fatti e fenomeni geografici da porre in relazione; applica in modo generalmente corretto i modelli noti per mettere a confronto nuove conoscenze, per poi riesporle in modo abbastanza corretto e preciso.</li> </ul>	6
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; conosce la funzione delle coordinate e le usa con discreta autonomia in esercitazioni ripetute.</li> <li>- Conosce e comprende la simbologia in carte geografiche di tipo più comune; utilizza in modo accettabile il linguaggio specifico e gli strumenti di indagine per descrivere elementi e fenomeni geografici.</li> <li>- Effettuando discretamente alcuni collegamenti, individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi, le trasformazioni operate dall'uomo e i loro impatti sull'ambiente.</li> <li>- Analizza e rielabora con discreta autonomia materiale documentario, testuale e iconografico, relativo a fatti e fenomeni geografici da porre in relazione; applica in modo accettabile i modelli noti per mettere a confronto nuove conoscenze e per riesporle.</li> </ul>	7
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; conosce la funzione delle coordinate e delle scale geografiche, usa tali strumenti in modo adeguato nelle esercitazioni predisposte.</li> <li>- Conosce e comprende la simbologia in carte geografiche di vario tipo; utilizza con pertinenza il linguaggio specifico e gli strumenti di indagine per descrivere elementi e fenomeni geografici.</li> <li>- Individua e descrive, in modo dettagliato e pertinente, le caratteristiche dei diversi paesaggi, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti che alcune di queste hanno sull'ambiente e sulla vita delle comunità.</li> <li>- Analizza e rielabora autonomamente materiale documentario, testuale e iconografico, relativo a fatti e fenomeni geografici da porre in relazione; applica adeguatamente i modelli noti per mettere a confronto nuove conoscenze e per riesporle.</li> </ul>	8

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - GEOGRAFIA - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	- DESCRITTORI	VOTO
<p><u>Orientamento</u> Conoscere punti di riferimento; utilizzare carte.</p> <p><u>Linguaggio della geografia</u> Leggere ed interpretare carte di vario tipo, anche multimediali. Usare strumenti tradizionali (dati statistici, grafici, ...) ed innovativi (dati digitali) per la comprensione e la comunicazione efficace di fatti e fenomeni territoriali.</p> <p><u>Paesaggio</u> Confrontare paesaggi italiani/europei/mondiali. Riflettere sulla tutela del paesaggio e la sua valorizzazione.</p> <p><u>Regione e sistema territoriale</u> Analizzare interrelazioni fra fatti e fenomeni demografici, sociali, economici. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali di tipo diverso (regioni, stati, ...), anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si orienta nello spazio e sulle carte usando in modo consapevole e autonomo gli strumenti.</li> <li>- Conosce e comprende la simbologia in carte geografiche di vario tipo; riconosce e usa il linguaggio specifico e gli strumenti di indagine in modo preciso e dettagliato per descrivere fatti e fenomeni territoriali interconnessi.</li> <li>- Riconosce e confronta i paesaggi in modo autonomo e consapevole. Si mostra attento e partecipe riguardo ai problemi di salvaguardia ambientale e culturale.</li> <li>- Ricava in autonomia informazioni geografiche da fonti diverse, anche multimediali e tecnologiche, relative a fatti e fenomeni da porre in relazione, le organizza in relazioni o schemi. Mostra organicità e accuratezza nell'esprimere i contenuti del suo studio.</li> </ul>	9
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si orienta con molta destrezza, nello spazio e sulle carte di diversa scala, in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> <li>- Conosce e comprende con immediatezza la simbologia in carte geografiche di vario tipo; riconosce e usa con padronanza il linguaggio specifico e gli strumenti di indagine, anche innovativi, in modo molto preciso e dettagliato per descrivere fatti e fenomeni territoriali interconnessi, anche di una certa complessità.</li> <li>- Riconosce e confronta i paesaggi operando collegamenti opportuni e originali. Si mostra molto partecipe riguardo ai problemi di salvaguardia ambientale; riconosce nei paesaggi le evidenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio culturale da salvaguardare.</li> <li>- Osserva, legge e analizza, in piena autonomia e con senso critico, sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità; mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio.</li> </ul>	10

# VALUTAZIONE: SCIENZE

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
	L'alunno utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.
CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dotare gli alunni delle abilità di rilevare fenomeni, porre domande, costruire ipotesi iniziali; osservare, sperimentare e raccogliere dati; formulare ipotesi conclusive e verificarle.</li> <li>• Costruire il pensiero logico e critico, per leggere la realtà in modo razionale, senza pregiudizi, dogmatismi e false credenze.</li> <li>• Maturare maggior consapevolezza della propria cultura, riflettendo sui cambiamenti e sulle trasformazioni scientifico/tecnologiche, sui progressi nello spazio e nel tempo, anche in rapporto a culture diverse.</li> <li>• Agire in modo consapevole e responsabile nell'utilizzo delle nuove tecnologie della comunicazione informatica.</li> <li>• Sensibilizzare al rispetto dell'ambiente, alla sua salvaguardia e comprendere le idee della sostenibilità ambientale; potenziare la capacità di rispettare se stessi e gli altri imparando e condividendo sani e corretti stili di vita.</li> <li>• Sviluppare capacità di iniziativa personale: sperimentare, indagare, ampliare le proprie conoscenze, ricercare informazioni, riflettere, ...</li> <li>• Potenziare le capacità comunicative tramite la contestualizzazione dell'esperienza, la comprensione e l'uso del lessico specifico a bassa frequenza, l'utilizzo costante della discussione.</li> <li>• Sviluppare capacità sociali mediante la ricerca sperimentale di gruppo, per rafforzare la fiducia nelle proprie capacità di pensiero, la disponibilità di dare e ricevere aiuto, l'imparare dagli errori propri e altrui; stimolare le capacità di essere aperti ad opinioni diverse e di argomentare le proprie.</li> </ul>
AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>➤ Competenze digitali</li> <li>➤ Imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenze sociali e civiche</li> <li>➤ Spirito di iniziativa</li> <li>➤ Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Italiano</li> <li>- Matematica</li> <li>- Tecnologia</li> <li>- Storia</li> <li>- Geografia</li> <li>- Scienze motorie</li> <li>- Lingue straniere</li> </ul>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - SCIENZE - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
<p><u>Fisica e chimica</u> Utilizzare i concetti fisici fondamentali in situazioni di esperienza. Conoscere i concetti di forza, energia, fonti energetiche e sostenibilità ambientale. Conoscere i concetti fondamentali della chimica.</p> <p><u>Astronomia e Scienze della Terra</u> Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti. Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti; individuare rischi sismici, vulcanici e idrogeologici.</p> <p><u>Biologia</u> Cogliere la complessità del sistema dei viventi; mostrarsi responsabili verso l'ambiente. Conoscere la struttura e la funzione di apparati e sistemi del corpo umano; adottare sani e corretti stili di vita dimostrando responsabilità verso se stessi e gli altri.</p>	<p>Possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato. Denota scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici. Utilizza il linguaggio specifico in modo errato.</p>	4
	<p>Possiede conoscenze incomplete e superficiali, mostrando limitate capacità di analisi e sintesi. Osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni. Riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato. Utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo.</p>	5
	<p>Possiede una conoscenza semplice e parziale degli elementi. Osserva e descrive in modo limitato fatti e fenomeni. Utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato.</p>	6
	<p>Possiede una conoscenza generalmente completa e corretta dei principali contenuti disciplinari. Osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni. Definisce i concetti in modo appropriato. Utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico.</p>	7
	<p>Possiede conoscenze complete. Osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo. Inquadra logicamente le conoscenze acquisite. Utilizza un linguaggio corretto.</p>	8
	<p>Possiede conoscenze strutturate e approfondite. Osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una sicura capacità di comprensione e di analisi. Si mostra pienamente autonomo e consapevole nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici. Comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale.</p>	9
<p>Possiede conoscenze ampie, complete, organiche e approfondite. Osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi. Si mostra pienamente autonomo e consapevole nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici. Comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso.</p>	10	

## VALUTAZIONE: ARTE E IMMAGINE

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
	L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere lo sviluppo armonioso della personalità sperimentando la capacità di esprimersi con modalità diverse.</li> <li>• Sensibilizzare e potenziare nell'alunno le capacità creative ed estetiche.</li> <li>• Rafforzare la preparazione culturale dell'alunno e contribuire ad educarlo ad una cittadinanza attiva e responsabile, formando una persona e un cittadino capace di fruire in modo consapevole dei beni artistici e ambientali, riconoscendone il valore per la propria identità sociale e culturale, comprendendone anche la necessità della salvaguardia e della tutela.</li> <li>• Sviluppare relazioni interculturali basate sulla comunicazione, la conoscenza e il confronto fra culture diverse.</li> </ul>
AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>➤ Competenze digitali</li> <li>➤ Imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenze sociali e civiche</li> <li>➤ Spirito di iniziativa</li> </ul>
RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Italiano</li> <li>- Storia</li> <li>- Geografia</li> <li>- Tecnologia</li> <li>- Musica</li> <li>- Religione cattolica</li> <li>- Lingue straniere</li> </ul>

[INIZIO DOCUMENTO](#)

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE - ARTE E IMMAGINE - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
<p><u>Osservare e leggere le immagini</u> Conoscere gli elementi principali del linguaggio visivo, leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento, di prodotti multimediali.</p> <p><u>Esprimersi e comunicare</u> Produrre manufatti grafici, plastici, pittorici utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi, rispettando le regole esecutive indicate.</p> <p>Realizzare elaborati personali e creativi, sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi.</p> <p><u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u> Leggere opere d'arte significative di vari periodi e saperle collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</p> <p>Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale e artigianale del proprio territorio, dimostrando sensibilità per i problemi della sua tutela e valorizzazione.</p>	<p>Deboli capacità di osservazione, espresse in modo non autonomo. Presenza di gravi errori negli elaborati, dovuti a mancate conoscenze delle tecniche. Utilizzo di materiali e strumenti in modo molto impreciso. Impegno saltuario e discontinuo.</p>	4
	<p>Deboli capacità di osservazione, espresse in modo non autonomo. Presenza di errori negli elaborati, dovuti a mancate conoscenze delle tecniche. Utilizzo di materiali e strumenti in modo impreciso. Impegno discontinuo.</p>	5
	<p>Deboli capacità di osservazione, espresse in modo autonomo, ma insicuro. Permanenza di errori negli elaborati, dovuti a limitate conoscenze delle tecniche. Utilizzo di materiali e strumenti in modo impreciso. Impegno discontinuo o superficiale.</p>	6
	<p>Discreta capacità di osservazione. Esecuzione di elaborati ancora piuttosto semplici, ma con una conoscenza delle tecniche in via di miglioramento. Utilizzo di materiali e strumenti in modo abbastanza preciso. Impegno generalmente regolare.</p>	7
	<p>Corrette capacità di osservazione. Esecuzione autonoma degli elaborati senza errori rilevanti, con una buona conoscenza delle tecniche. Utilizzo di materiali e strumenti generalmente in modo preciso. Impegno continuo.</p>	8
	<p>Capacità di osservazione sempre corrette e coerenti. Esecuzione degli elaborati con applicazione autonoma e personale nella scelta dei contenuti, con una buona conoscenza delle tecniche. Utilizzo di materiali e strumenti in modo preciso. Impegno continuo.</p>	9
	<p>Capacità di osservazione sempre corrette, coerenti e approfondite. Esecuzione degli elaborati con applicazione autonoma e personale nella scelta dei contenuti, unita a creatività e spiccata espressività; buona conoscenza delle tecniche. Utilizzo di materiali e strumenti in modo preciso. Impegno considerevole, sia a livello personale, sia nel relazionarsi e nel condividere in modo propositivo con i compagni.</p>	10

# VALUTAZIONE: TECNOLOGIA

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</b>
	<b>L'alunno utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.</b>
CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favorire e stimolare l'attitudine a riconoscere e a trattare problemi, ad agire consapevolmente per affrontare situazioni in modo analitico, scomponendole nei vari aspetti che le caratterizzano e pianificando per ognuno le soluzioni più idonee.</li> <li>• Sviluppare, senza inopportuni riduzionismi o specialismi, il gusto dell'ideazione e della realizzazione di progetti; tramite la collaborazione responsabile sviluppare anche lo spirito di iniziativa, nonché l'affinamento delle competenze linguistiche e sociali.</li> <li>• Introdurre gli alunni a linguaggi di programmazione semplici e versatili (coding, siti web interattivi, programmi di utilità, ...) che si prestano sia per ideare e progettare, sia per la comprensione del rapporto fra codice sorgente e risultato visibile, che per la loro immediatezza favoriscono nel contempo l'autocorrezione, il senso di crescita e l'autostima.</li> <li>• Condividere la padronanza degli strumenti dell'informazione e della comunicazione digitale, spesso acquisita al di fuori dell'ambiente scolastico, per sviluppare un atteggiamento critico e una maggiore consapevolezza rispetto agli effetti relazionali, sociali e culturali della loro diffusione.</li> <li>• Capire gli interventi e le trasformazioni che l'uomo opera nei confronti dell'ambiente per garantirsi la sopravvivenza e, più in generale, la soddisfazione dei propri bisogni.</li> <li>• Osservare strumenti e macchine che l'uomo realizza e usa per risolvere problemi o per migliorare le proprie condizioni di vita: promuovere ad un uso consapevole e intelligente delle risorse sviluppando una crescente padronanza dei concetti di bisogno, problema, risorsa, processo, prodotto, impatto, controllo.</li> <li>• Favorire lo sviluppo di un atteggiamento responsabile verso ogni azione trasformativa dell'ambiente e una sensibilità al rapporto, spesso conflittuale, tra interesse personale e bene collettivo, per contribuire a formare un autentico senso civico.</li> </ul>
AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE	<p>CON TUTTE LE COMPETENZE CHIAVE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>➤ Comunicazione nelle lingue straniere</li> <li>➤ Competenze digitali</li> <li>➤ Imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenze sociali e civiche</li> <li>➤ Spirito di iniziativa</li> <li>➤ Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI	<p>CON TUTTI GLI AMBITI</p> <p>L'educazione tecnologica e l'introduzione al pensiero computazionale sono compiti dei docenti di tutte le discipline, che operano insieme per dare agli alunni l'opportunità di inserirsi adeguatamente nell'ambiente scolastico e nei percorsi di apprendimento.</p>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TECNOLOGIA - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
<p><u>Vedere, osservare e sperimentare</u>                      Eseguire misurazioni e rilievi; leggere e interpretare disegni tecnici.                      Indagare sui materiali e sulle loro proprietà.                      Riconoscere le complesse relazioni tra sistemi tecnologici, uomo, ambiente.                      Sperimentare funzioni e potenzialità delle applicazioni informatiche.</p> <p><u>Prevedere, immaginare e progettare</u>                      Impiegare strumenti e regole del disegno tecnico.                      Descrivere strumenti e macchine; ipotizzare conseguenze di decisioni o scelte di tipo tecnologico, valutando opportunità e rischi. Pianificare le fasi per la realizzazione di un oggetto.                      Progettare attività e utilizzare Internet per reperire e selezionare informazioni utili.</p> <p><u>Intervenire, trasformare e produrre</u>                      Eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.                      Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili.                      Progettare e realizzare utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>Denota una conoscenza frammentaria dei fenomeni e dei meccanismi della realtà tecnologica.                      Ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici; non usa gli strumenti tecnici in modo autonomo e consapevole.                      Nel progettare e produrre, utilizza in modo parziale e inadeguato le tecniche più semplici, ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico.</p>	4
	<p>Conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica.                      Rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici con scarsa autonomia e consapevolezza.                      Nel progettare e produrre, è incerto nell'usare le tecniche più semplici, comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha la difficoltà nel suo utilizzo.</p>	5
	<p>Analizza e spiega semplici meccanismi con minime capacità di osservazione.                      Realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici con incerta autonomia e consapevolezza.                      Nel progettare e produrre, conosce ed usa le tecniche più semplici, usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto.</p>	6
	<p>Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti.                      Realizza gli elaborati grafici in modo corretto; usa gli strumenti tecnici con discreta autonomia e consapevolezza.                      Nel progettare e produrre, conosce ed usa le varie tecniche in modo corretto, usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo.</p>	7
	<p>Sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; è orientato ad acquisire un sapere completo.                      Realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con apprezzabile autonomia e consapevolezza.                      Nel progettare e produrre, conosce ed usa le varie tecniche in maniera sicura, usa con padronanza il linguaggio tecnico.</p>	8
	<p>Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più integrale.                      Realizza gli elaborati grafici in modo sicuro e autonomo; usa gli strumenti tecnici con sicura autonomia e consapevolezza.                      Nel progettare e produrre, conosce ed usa le varie tecniche in maniera autonoma, comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.</p>	9

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TECNOLOGIA - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
	<p>Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma e spiccata; è orientato ad acquisire un sapere completo ed integrale.</p> <p>Realizza gli elaborati grafici in modo sicuro e autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza, precisione e proprietà.</p> <p>Nel progettare e produrre, conosce ed usa le varie tecniche in maniera precisa e autonoma, comprende pienamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.</p>	10

[INIZIO DOCUMENTO](#)

## VALUTAZIONE: EDUCAZIONE FISICA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento l'alunno si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il proprio corpo, il suo funzionamento, i suoi cambiamenti, gli stili di vita corretti.</li> <li>• Offrire esperienze relazionali che favoriscano l'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione, la valorizzazione della partecipazione, lo sviluppo del senso di appartenenza a una comunità.</li> <li>• Promuovere lo sviluppo armonioso della personalità sperimentando la capacità di esprimersi, comunicare e relazionare con gli altri in modo adeguato e efficace.</li> <li>• Potenziare l'acquisizione di strumenti di conoscenza, mediante la codificazione di un linguaggio specifico.</li> <li>• Sperimentare il successo delle proprie azioni, come fonte di gratificazione che incentiva l'autostima e l'ampliamento progressivo delle esperienze, arricchendole di stimoli sempre nuovi.</li> <li>• Promuovere il valore del rispetto delle regole concordate e condivise e i valori etici che sono alla base della convivenza civile.</li> <li>• Trasmettere e far vivere agli alunni i principi di una cultura sportiva portatrice di rispetto per sé e per l'avversario, di lealtà, di senso di appartenenza e di responsabilità, di controllo dell'aggressività, di negazione di qualunque forma di violenza.</li> </ul>
AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</li> <li>➤ Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>➤ Competenze sociali e civiche</li> <li>➤ Spirito di iniziativa</li> </ul>
RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scienze</li> <li>- Italiano</li> <li>- Musica</li> </ul>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - EDUCAZIONE FISICA - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
<p><u>Capacità condizionali</u></p> <p>Eseguire esercizi con carichi.</p> <p>Sostenere sforzi aerobici prolungati.</p> <p>Compiere azioni motorie nel minor tempo possibile.</p> <p>Effettuare movimenti con la massima ampiezza.</p>	<p>Esegue esercizi con carichi minimi e mantiene sforzi aerobici solo per tempi molto ridotti.</p> <p>È lento nei movimenti e nel percorrere gli spazi.</p> <p>Esegue i gesti con ampiezza articolare molto limitata.</p>	4
	<p>Esegue esercizi con carichi minimi e mantiene sforzi aerobici solo per tempi ridotti.</p> <p>È lento nei movimenti e nel percorrere gli spazi.</p> <p>Esegue i gesti con limitata ampiezza articolare.</p>	5
	<p>Esegue esercizi con carichi modesti e mantiene sforzi aerobici per tempi limitati, con difficoltà.</p> <p>Non è molto veloce nel percorrere spostamenti ed esegue movimenti con ampiezza articolare modesta.</p>	6
	<p>Esegue esercizi con carichi modesti e mantiene sforzi aerobici limitatamente nel tempo.</p> <p>Si muove in modo abbastanza veloce ed esegue movimenti con parziale ampiezza articolare.</p>	7
	<p>Esegue esercizi con carichi adeguati e a volte mantiene sforzi aerobici prolungati.</p> <p>Esegue movimenti in modo abbastanza veloce.</p> <p>Compie gesti con discreta ampiezza articolare.</p>	8
	<p>Esegue esercizi con carichi adeguati e prolunga sforzi aerobici.</p> <p>Esegue movimenti in modo veloce. Compie gesti con buona ampiezza articolare.</p>	9
	<p>Esegue esercizi con carichi pesanti e prolunga sforzi aerobici per tempi notevoli.</p> <p>Percorre spazi ed esegue movimenti in modo molto rapido.</p> <p>Compie gesti di massima ampiezza articolare.</p>	10

[INIZIO DOCUMENTO](#)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - EDUCAZIONE FISICA - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
<p><u>Il gioco, lo sport e il fair-play</u></p> <p>Eeguire i fondamentali delle varie attività sportive.</p> <p>Partecipare in forma propositiva alla scelta e alla realizzazione di strategie di gioco, mettendo in atto comportamenti collaborativi.</p> <p>Integrarsi nel gruppo condividendo e rispettando le regole, sperimentare i corretti valori dello sport (fair-play) rinunciando a qualsiasi forma di polemica o violenza.</p>	<p>Esegue solo alcuni dei movimenti più semplici dei vari sport. Partecipa in forma saltuaria alle fasi di gioco, collabora con parecchia difficoltà con i compagni con cui polemizza molto frequentemente.</p>	4
	<p>Esegue solo alcuni dei movimenti più semplici dei vari sport. Partecipa in forma saltuaria alle fasi di gioco, collabora con difficoltà con i compagni con cui polemizza frequentemente.</p>	5
	<p>Esegue i movimenti più semplici dei vari sport. Partecipa passivamente alle fasi di gioco, collabora con difficoltà con i compagni, a volte polemizzando con loro.</p>	6
	<p>Esegue alcuni dei movimenti fondamentali dei vari sport. Partecipa passivamente alle fasi di gioco, collabora solo in alcune situazioni con i compagni.</p>	7
	<p>Esegue quasi tutti i fondamentali dei vari sport. Partecipa alle fasi di gioco rispettando i regolamenti e collaborando con i compagni, preferendo assumere ruoli poco attivi. Accetta le decisioni e le situazioni senza assumere toni polemicici.</p>	8
	<p>Esegue i fondamentali dei vari sport. Partecipa alle fasi di gioco rispettando i regolamenti e collaborando con i compagni con cui condivide sconfitte e vittorie.</p>	9
	<p>Esegue efficacemente tutti i fondamentali dei vari sport. Partecipa efficacemente alle fasi di gioco rispettando i regolamenti, aiutando e collaborando con tutti i compagni, con cui condivide serenamente sconfitte e vittorie.</p>	10

[INIZIO DOCUMENTO](#)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - EDUCAZIONE FISICA - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
<p><u>Sicurezza e prevenzione, salute e benessere</u></p> <p>Essere consapevoli delle caratteristiche e degli effetti delle metodologie di allenamento delle varie capacità psicomotorie.</p> <p>Cogliere l'importanza di corretti comportamenti e di abitudini finalizzate al mantenimento di un buono stato di salute.</p>	Attualmente non sembra essere avviato a seguire le indicazioni relative al miglioramento delle capacità psicomotorie e dello stato di salute.	4
	Necessita di costanti indicazioni relative al miglioramento delle capacità psicomotorie e dello stato di salute.	5
	Necessita di indicazioni per attuare attività volte al miglioramento delle capacità psicomotorie. Ha limitate conoscenze di qualche nozione relativa al mantenimento dello stato di salute.	6
	Necessita talvolta di indicazioni per attuare attività per il miglioramento delle capacità psicomotorie. Conosce alcune nozioni relative al mantenimento dello stato di salute.	7
	Esegue la maggior parte delle metodologie di allenamento. È consapevole dell'importanza di corretti comportamenti finalizzati al raggiungimento di un buono stato di salute.	8
	Esegue metodologie di allenamento e attività finalizzate al miglioramento delle capacità psicomotorie. È consapevole dell'importanza di corretti comportamenti finalizzati al conseguimento di un buono stato di salute.	9
	Attua consapevolmente metodologie di allenamento e attività finalizzate al miglioramento delle capacità psicomotorie e dello stato di salute.	10

[INIZIO DOCUMENTO](#)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - EDUCAZIONE FISICA - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
<p><u>Linguaggio corporeo</u></p> <p>Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gesti e posture.</p> <p>Interpretare ed eseguire correttamente i gesti arbitrari relativi ai regolamenti dei vari sport.</p>	<p>Sa utilizzare in modo impacciato il linguaggio del corpo per comunicare semplici percezioni ed esigenze.</p> <p>Riconosce, ma in modo limitato, solo i gesti arbitrari di alcuni sport di frequente partecipazione, spesso però non si cura di rispettarli.</p>	4
	<p>Sa utilizzare in modo impacciato il linguaggio del corpo per comunicare la sua percezione delle situazioni.</p> <p>Riconosce, ma in modo limitato, solo i gesti arbitrari di alcuni sport di frequente partecipazione, non si impegna sempre nel rispettarli.</p>	5
	<p>Utilizza in modo impacciato il linguaggio del corpo per comunicare con gesti, posture e movimenti.</p> <p>Riconosce i gesti arbitrari soltanto di alcuni sport di frequente partecipazione, se richiamato li rispetta.</p>	6
	<p>Utilizza in modo impacciato il linguaggio del corpo per comunicare con gesti, posture e movimenti.</p> <p>Generalmente riconosce i gesti arbitrari relativi ai regolamenti dei vari sport, li rispetta adeguatamente.</p>	7
	<p>Generalmente riesce ad utilizzare il linguaggio del corpo per comunicare idee o storie.</p> <p>Sa comunicare con i gesti arbitrari relativi ai regolamenti dei vari sport.</p>	8
	<p>Riesce ad utilizzare il linguaggio del corpo per comunicare idee o storie.</p> <p>Sa comunicare con i gesti arbitrari relativi ai regolamenti dei vari sport.</p>	9
	<p>Sa esprimere e comunicare efficacemente con gesti, posture e movimenti sia idee, storie e stati d'animo, sia i gesti arbitrari relativi ai regolamenti dei vari sport. Sa intervenire in modo collaborativo e solidale per dare chiarimenti ai compagni in merito ai regolamenti.</p>	10

[INIZIO DOCUMENTO](#)

# VALUTAZIONE: MUSICA

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
	<p>L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</p>
CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere lo sviluppo armonioso della personalità sperimentando la capacità di esprimersi con modalità diverse.</li> <li>• Sensibilizzare e potenziare nell'alunno le capacità creative ed estetiche.</li> <li>• Potenziare l'acquisizione di strumenti di conoscenza, mediante la codificazione del linguaggio specifico del mondo della musica e della sua simbologia.</li> <li>• Offrire esperienze relazionali che favoriscano l'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione, la valorizzazione della partecipazione, lo sviluppo del senso di appartenenza a una comunità, nonché l'interazione fra culture diverse.</li> </ul>
AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE	<p>Con tutte le altre competenze chiave.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>➤ Competenze matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</li> <li>➤ Competenze digitali</li> <li>➤ Imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenze sociali e civiche</li> <li>➤ Spirito di iniziativa</li> <li>➤ Comunicazione nelle lingue straniere</li> </ul>
RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Italiano</li> <li>- Matematica</li> <li>- Inglese e L2</li> <li>- Storia</li> <li>- Geografia</li> <li>- Tecnologia</li> <li>- Arte e immagine</li> <li>- Educazione fisica</li> <li>- Religione cattolica</li> </ul>

[INIZIO DOCUMENTO](#)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MUSICA - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI E INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VOTO
<p><u>Decodificare</u> Utilizzare sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</p> <p><u>Ascoltare e comprendere</u> Valutare eventi, materiali, opere musicali; riconoscere significati anche in relazione a diversi contesti.</p> <p><u>Produrre</u> Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.</p>	<p>Ha conoscenze molto lacunose riguardo agli elementi di codificazione dei suoni presentati. Partecipa in modo saltuario alle attività di ascolto. Ottiene sufficienti risultati nelle attività di gruppo sul canto, ma sono ancora molto incerti quelli inerenti alla produzione di semplici brani strumentali, dovuti a scarsa esercitazione nelle tecniche di base.</p>	4
	<p>Ha conoscenze lacunose e confuse riguardo agli elementi di codificazione dei suoni presentati. La sua partecipazione alle attività di ascolto non è sempre costante. Ottiene discreti risultati nelle attività di gruppo sul canto, ma sono ancora incerti e da potenziare quelli inerenti alla produzione di semplici brani strumentali, dovuti a scarsa esercitazione nelle tecniche di base.</p>	5
	<p>Ha conoscenze non sempre corrette, a volte lacunose, riguardo agli elementi di codificazione dei suoni presentati. In genere è disponibile e partecipa alle attività di ascolto in modo abbastanza costante. Dimostra limitate capacità nella produzione di semplici brani strumentali, dovute a scarsa conoscenza delle tecniche di base. Ottiene risultati migliori nelle attività di canto corale.</p>	6
	<p>Ha conoscenze abbastanza corrette riguardo agli elementi di codificazione dei suoni presentati. È disponibile e partecipa alle attività di ascolto. Generalmente usa in modo corretto la voce nel canto e lo strumentario didattico nel repertorio musicale.</p>	7
	<p>Ha conoscenze abbastanza corrette e complete riguardo agli elementi di codificazione dei suoni presentati. È disponibile e partecipa alle attività di ascolto. Usa in modo corretto la voce nel canto e lo strumentario didattico nel repertorio musicale.</p>	8
	<p>Ha conoscenze corrette e complete riguardo agli elementi di codificazione dei suoni presentati. È disponibile e partecipa alle attività di ascolto. Partecipa attivamente, con attenzione ed interesse alle attività di gruppo sul canto di brani corali, desunti da un repertorio in lingua italiana e straniera, ad una e/o a più voci. Ottiene buoni risultati nella produzione di semplici brani strumentali, di diverso genere/stile, con buona conoscenza delle tecniche presentate.</p>	9

	<p>Ha conoscenze corrette, complete e approfondite degli elementi di codificazione dei suoni presentati.</p> <p>Ascolta con attenzione ed interesse; dimostra capacità di rielaborazione e improvvisazione creativa.</p> <p>Esegue con particolare espressività, sia in gruppo che individualmente, brani vocali e strumentali di diverso genere, ha un'ottima conoscenza delle tecniche presentate.</p>	10
--	--	----

NB: per la valutazione delle competenze connesse allo studio dello strumento musicale, si rinvia alle specifiche norme di settore.

[INIZIO DOCUMENTO](#)

## VALUTAZIONE: STRUMENTO MUSICALE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>
	<p><b>L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</b></p> <p><b>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</b></p>
CONTRIBUTI DISCIPLINARI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere lo sviluppo armonioso della personalità sperimentando la capacità di esprimersi con modalità diverse.</li> <li>• Sensibilizzare e potenziare nell'alunno le capacità creative ed estetiche.</li> <li>• Potenziare l'acquisizione di strumenti di conoscenza, mediante la codificazione del linguaggio specifico del mondo della musica e della sua simbologia.</li> <li>• Offrire esperienze relazionali che favoriscano l'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione, la valorizzazione della partecipazione, lo sviluppo del senso di appartenenza a una comunità, nonché l'interazione fra culture diverse.</li> </ul>
AFFERENZA CON ALTRE COMPETENZE CHIAVE	<p>Con tutte le altre competenze chiave.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>➤ Competenze matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</li> <li>➤ Competenze digitali</li> <li>➤ Imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenze sociali e civiche</li> <li>➤ Spirito di iniziativa</li> <li>➤ Comunicazione nelle lingue straniere</li> </ul>
RELAZIONI CON ALTRI AMBITI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Italiano</li> <li>- Matematica</li> <li>- Inglese e L2</li> <li>- Storia</li> <li>- Geografia</li> <li>- Tecnologia</li> <li>- Arte e immagine</li> <li>- Educazione fisica</li> <li>- Religione cattolica</li> </ul>

[INIZIO DOCUMENTO](#)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE – STRUMENTO MUSICALE - CLASSI 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<b>Voto</b>	
<b>10</b>	<p>Ha una conoscenza completa e approfondita dei contenuti disciplinari. Esegue i brani del repertorio in modo corretto ed espressivo.</p> <p>Partecipa in modo costruttivo alle attività didattiche. Lavora in modo costante, autonomo e responsabile.</p>
<b>9</b>	<p>Ha conoscenze complete e personali dei contenuti disciplinari.</p> <p>Esegue i brani del repertorio in modo corretto e appropriato.</p> <p>Partecipa in modo pertinente e personale alle lezioni. Lavora in modo costante, autonomo e responsabile.</p>
<b>8</b>	<p>Ha una conoscenza sicura dei contenuti disciplinari. Esegue i brani del repertorio in modo corretto.</p> <p>Partecipa in modo attivo e attento alle lezioni.</p> <p>Lavora in modo costante.</p>
<b>7</b>	<p>Ha una conoscenza essenziale dei contenuti disciplinari. Esegue i brani del repertorio in modo abbastanza corretto.</p> <p>Partecipa in modo attivo. Lavora in modo costante.</p>
<b>6</b>	<p>Ha una conoscenza accettabile dei contenuti minimi disciplinari. Esegue i brani del repertorio in modo poco preciso ma accettabile.</p> <p>Partecipa in modo discontinuo e/o poco attivo. Lavora in modo essenziale e/o superficiale.</p>
<b>5</b>	<p>Ha una conoscenza parziale degli argomenti disciplinari. Esegue i brani del repertorio in modo confuso ed impreciso.</p> <p>Partecipa in modo discontinuo e poco interessato.</p> <p>Lavora in modo saltuario.</p>
<b>4</b>	<p>Ha una conoscenza parziale/lacunosa degli argomenti disciplinari. Esegue i brani del repertorio in modo molto confuso e scorretto.</p> <p>Partecipa in modo saltuario dimostrando scarso interesse. Lavora poco ed in modo molto disorganizzato.</p>

